1/5/1 (Item 1 from file: 351)
DIALOG(R)File 351:Derwent WPI
(c) 2001 Derwent Info Ltd. All rts. reserv.

012798497 **Image available**
WPI Acc No: 1999-604727/ 199952

XRPX Acc No: N99-446006

Image formation system for digital copier - has CRT which shows predetermined warning sign when decision circuit determines that set binding margin area overlaps with detected image area on hard copy of output schedule

Patent Assignee: CANON KK (CANO)

Number of Countries: 001 Number of Patents: 001

Patent Family:

Patent No Kind Date Applicat No Kind Date Week
JP 11263519 A 19990928 JP 9868533 A 19980318 199952 B

Priority Applications (No Type Date): JP 9868533 A 19980318

Patent Details:

Patent No Kind Lan Pg Main IPC Filing Notes

JP 11263519 A 20 B65H-037/04

Abstract (Basic): JP 11263519 A

NOVELTY - A binding margin setting circuit sets a binding margin area on the hard copy of an output schedule. A decision circuit determines whether the set binding margin area overlaps with a detected image area on the hard copy. A CRT (219) shows a predetermined warning sign when the decision circuit determines that the set binding margin area overlaps with the detected image area on the hard copy. DETAILED DESCRIPTION - INDEPENDENT CLAIMS are also included for the following:an image formation procedure; and a memory medium.

USE - For digital copier.

ADVANTAGE - Mistakable image in binding process can be confirmed in advance. Loss of time and cost due to occurrence of mistake in binding process, can be prevented. DESCRIPTION OF DRAWING(S) - The figure shows the component block diagram of a digital image processor used in an image formation system. (219) CRT.

Dwg.2/21

Title Terms: IMAGE; FORMATION; SYSTEM; DIGITAL; COPY; CRT; SHOW; PREDETERMINED; WARNING; SIGN; DECIDE; CIRCUIT; DETERMINE; SET; BIND; MARGIN; AREA; OVERLAP; DETECT; IMAGE; AREA; HARD; COPY; OUTPUT; SCHEDULE

Derwent Class: P84; Q36; S06; T01; W02

International Patent Class (Main): B65H-037/04

International Patent Class (Additional): G03G-015/00; G03G-021/00

File Segment: EPI; EngPI

1/5/2 (Item 1 from file: 347)

DIALOG(R) File 347: JAPIO

(c) 2001 JPO & JAPIO. All rts. reserv.

06321919 **Image available**

IMAGE FORMING SYSTEM, IMAGE FORMING METHOD, AND STORAGE MEDIUM

PUB. NO.: 11-263519 A]

PUBLISHED: September 28, 1999 (19990928)

INVENTOR(s): KOGA KATSUHIDE

SATO ISAMU

NAKAYAMA TOMOFUMI KATAOKA TATSUHITO YOKOYAMA YUKIO KAWAKAMI TAKAYUKI

APPLICANT(s): CANON INC

APPL. NO.: 10-068533 [JP 9868533] FILED: March 18, 1998 (19980318) This Page Blank (uspto)

INTL CLASS: B65H-037/04; G03G-015/00; G03G-021/00

ABSTRACT

PROBLEM TO BE SOLVED: To provide an image forming system, an image forming method and a storage medium that are all capable of detecting, beforehand, images that will possibly cause a miss in later stitching processes.

SOLUTION: This image forming method stores stapling positions according to the type of stapling including corner, double and single stapling (S103 to S105), stores the size of pre-scanned images (S108 to S110), and determines whether the image region overlaps a binding margin taken for the stapling process (S111 and S112). On detecting that the image region will overlap the binding margin, the image forming method displays the images on the monitor and also changes the display color of staples to red or other colors or frickers them to thus warn of stapling misses. The storage medium serves to store therein the programs used to execute this image forming method.

COPYRIGHT: (C) 1999, JPO

This Page Blank (uspto)

公開特許・実用(抄録A)

【名称】画像形成システム、画像形成方法、記憶媒体

特開平11-263519

請求項/発明の数 11 (公報 20頁、抄録 18頁) 審査/評価者請求 未

公開日 平成11年(1999) 9月28日

出願/権利者

キヤノン株式会社(東京都大田区下丸子3丁目30番2

号)

発明/考案者

代理人

古賀 勝秀

丹羽 宏之

(他 5名) ※

出願番号

特願平10-68533

平成10年(1998) 3月18日

534 386

識別記号

B65H 37/04

B65H 37/04

G03G 15/00 -

21/00

Int. Cl. 6

G03G 15/00 534 21/00

386 ※最終頁に続く

【発明の属する技術分野】本発明は、画像形成システム 画像形成方法、記憶媒体に関し、特にハードコピーの 綴じ処理に関するものである。

(57)【要約】

綴じ処理のミスをする可能性のある画像 【課題】 を前もって確認できる画像形成システム,画像形成方法 記憶媒体を提供する。

【解決手段】 ステープルの種類(コーナ、ダブル シングル) に応じたステープル位置を記憶し (S10 3~S105)、プレスキャンして得た画像のサイズを 記憶し(S108~S110)、ステープル処理による 綴じ代が画像領域に重なるか判定し(S111~S11 2)、重なると判定したときは、その画像をモニタに表 示すると共に、ステープルの表示色を赤色等に変え、或 は点滅させることによりステープルミスを警告する。

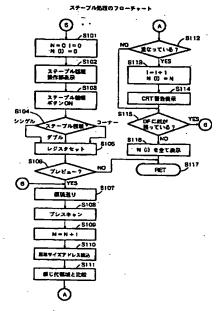
【特許請求の範囲】

【請求項1】 出力予定の各ハードコピーにおける 画像領域を検知する画像領域検知手段と、前記出力予定 のハードコピーに綴じ代領域を設定する綴じ代領域設定 手段と、前記画像領域検知手段で検知した各ハードコピ ーにおける画像領域に、前記綴じ代領域設定手段で設定 した綴じ代領域が重なるかどうかを判定する判定手段と この判定手段で重なると判定したとき、警告表示する 表示手段とを備えたことを特徴とする画像形成システム

【請求項2】 請求項1記載の画像形成システムに おいて、綴じ代領域設定手段で設定する綴じ代領域は、 ステープル処理のための領域であり、この領域はステー プル位置により変わるものであることを特徴とする画像 形成システム。

画像形成システムにおける画像形成 【請求項3】 方法であって、出力予定の各ハードコピーにおける画像 領域を検知する画像領域検知ステップと、前記出力予定 のハードコピーに綴じ代領域を設定する綴じ代領域設定 ステップと、前記画像領域検知ステップで検知した各ハ ードコピーにおける画像領域に、前記綴じ代領域設定ス テップで設定した綴じ代領域が重なるかどうか判定する 判定ステップと、この判定ステップで重なると判定した とき警告表示する警告表示ステップとを備えたことを特 徴とする画像形成方法。

請求項3記載の画像形成方法を実現 【請求項4】



するためのプログラムを格納したことを特徴とする記憶

【請求項5】 原稿をスキャンして、画像を読み取 る画像読取り手段と、前記画像読取り手段で読み取った 画像のサイズを検知する画像サイズ検知手段と、前記画 像読取り手段で読み取った画像を記憶する記憶手段と、 前記記憶手段に記憶された情報を元に転写部材に画像を 形成する画像形成手段と、前記画像もしくは前記記憶さ れた情報に対して少なくとも1つの編集加工を施す編集 加工手段と、前記編集加工手段による編集加工結果を表 示可能な表示手段を有するプレビューシステムと、複数 枚の原稿が積載可能で、原稿台上に原稿を1枚ずつ順次 給紙する原稿給紙手段と、前記画像形成手段から排出さ れる転写部材を丁合い、仕分けし、積載された転写部材 の任意の位置にステープルが可能な転写部材後処理装置 と、ステープル位置を設定する設定手段と、前記設定手 段で設定したステープル位置と前記画像サイズ検知手段 で検知した画像のサイズとを比較する比較手段と、前記 比較手段の出力結果に応じて警告を出す第1警告手段と 、前記比較手段の出力結果を記憶する比較結果記憶手段 と、前記比較結果記憶手段の記憶内容に応じて警告を出 す第2警告手段とを備えたことを特徴とする画像形成シ

ステム.

【請求項6】 請求項5記載の画像形成システムにおいて、前記画像サイズ検知手段によって検知する画像サイズは、X軸・Y軸の最小座標と最大座標で表されるものであることを特徴とする画像形成システム。

【請求項7】 請求項5記載の画像形成システムにおいて、前記設定手段によるステープル位置の設定は、操作部により入力し、且つ該位置を画面表示するものであることを特徴とする画像形成システム。

【請求項8】 請求項6記載の画像形成システムにおいて、前記比較手段は、設定されたステープル位置のX・Y座標と検知した画像サイズの最大座標,最小座標とを比較し、画像サイズ内にステープルがあるか否かを2値で出力するものであることを特徴とする画像形成システム。

【請求項9】 請求項5記載の画像形成システムにおいて、前記比較結果記憶手段は、画像サイズ内にステープルが入ったのが何枚目の原稿であるかを記憶するものであることを特徴とする画像形成システム。

【請求項10】 請求項5記載の画像形成システムにおいて、前記第1警告手段は、前記比較手段からの比較結果に応じて、画面表示したステープルの色を変える、或は点滅させるものであることを特徴とする画像形成システム。

【請求項11】 請求項5記載の画像形成システムにおいて、前記第2警告手段は、前記プレビューシステムが全原稿画像表示後に、前記比較結果記憶手段が記憶した内容を操作部或はプレビュー画面に表示するものであることを特徴とする画像形成システム。

【発明の実施の形態】以下本発明の実施の形態をデジタル複写装置の実施例により詳しく説明する。なお実施例はスタンドアロンの物であるが、本発明はこれに限らず、所要の機能部分が有線或は無線で結合された物の形で実施することができる。また物の形に限らず、画像形成方法の形で、更には、この方法を実現するためのプログラムを格納したCD-ROM等の記憶媒体の形で同様に実施することができる。

また、本発明は、複写装置に限らず、ハードコピーを出力するプリンタ等の画像形成装置においても同様に実施することができる。また、ステープル打ちに限らず、綴じ代を要する綴じ処理において同様に実施することができる。

【実施例】図3は実施例である"デジタルカラー複 写装置"の概観図である。本装置本体は、カラー原稿を 読み取り、更にデジタル編集処理等を行うカラーリーダ 部351および異なった像担持体を持ち、リーダから送 られる各色のデジタル画像信号に応じてカラー画像を再 現するプリンタ部352に分けられる。また本体には、 外部装置として原稿給紙手段となる原稿給紙装置4(以 下DFと記す) およびプリンタ部352から排出される 転写部材を丁合い、仕分けし、予め指定された動作モ-ドに応じて綴じ処理等が行われる転写部材後処理装置5 が接続される。複数枚の原稿が不図示の原稿積載トレイ 上に積載可能であるDF4は、図のように原稿台上に配 置され、原稿を1枚ずつ順次不図示の原稿台上に給紙し コピー済みの原稿を原稿積載トレイ上に戻す。転写部 材後処理装置5は、機体と、排出される転写部材を積載 する不図示の排出手段(ビンユニット)と、積載された 転写部材の任意の位置に綴じ針を打つことが可能な不図 示の綴じ手段(ステープラ)とから構成される。

更に、219はプレビュー時に用いるCRTで本体 とはVGA(VideoGraphics Array) インタフェースで接続されている。

(リーダ部の構成) 図2はリーダ351におけるデ ジタル画像処理部の構成を示すブロック図である。不図 示の原稿台上のカラー原稿は不図示のハロゲンランプで 露光される。その結果、反射像がCCD201にて撮像 され、更にA/D&S/H部202にてサンプルホール ドされた後A/D変換され、RGB三色のデジタル信号 が生成される。各色分解データはシェーディング部20 3にてシェーディングおよび黒補正、画面サイズ検知部 244にて画像サイズを検知すると共に不図示のレジス タに画像サイズの最大座標,最小座標をセットし、入力 マスキング部204にてNTSC信号への補正、色変換 部205にて色変換を行い、その結果を合成部206に 入力する。合成部206は反射原稿の画像データと画像 メモリ208の出力データとの合成等を行う部分で、そ の結果はLOG補正部207にてLOG補正処理が、更 に変倍部234にて変倍処理(但し、変倍設定時)が施 される。ここで、変倍処理とは、画像メモリ部208で 施される圧縮処理がローパスフィルタとして働くため、 具体的には拡大処理が施される。更に変倍部(234) の出力は、メモリ部1(208)に入力される。

画像メモリ部208は圧縮部,画像メモリ部,伸張部の3つより構成され、4つのそれぞれのドラムに対応する出力マスキング前のCMYデータ(24ビット×4)が読み出される。

212はそれぞれのドラムに対する色信号が生成されるマスキングUCR部で、プリンタ特性に適した色信号が生成される。 213はフリーカラー処理およびペイント処理が行われる編集回路で、編集結果は、 γ 補正部 214 で γ 補正、変倍部 211 で変倍(具体的には縮小処理)、更にエッジ強調部 215 でエッジ強調され、カラーLBP(レーザビームプリンタ) 216 に送られる

217はプレビュ処理部で、編集された画像データを記憶するCRT画像メモリおよび前記CRT画像メモリを制御するメモリ制御部より構成される。219はCRTでCRT画像メモリのデータが表示される。217および219については後述する。

220は領域生成部1で、主走査同期信号で内部 (220)で生成した信号か、LBPプリンタ216から 送られるBD(228)のいずれかの信号229、画先 センサの出力DTOP226、LBPプリンタ内部で生 成されるITOP信号(プリンタ出力時、この信号を元 に各ドラムに同期した副走査イネーブル信号が生成され る) 227、書き込みイネーブル信号2本(主走査(2 27-1)、副走査(227-2)各1本)と読み出し イネーブル信号5本(主走査(227-3)1本、副走 査(227-M, 227-C, 227-Y, 227-K)4本)、計7本で画像メモリ部内の画像メモリを制御 する信号221、前記信号227に同期し、画像信号と エリア信号のタイミング調整をすべく、画像メモリ部内 の圧縮部,伸張部それぞれのディレイを考慮して生成さ れる信号238(主走査書き込みイネーブル信号238 -1、副走査書き込みイネーブル信号238-2、主走 査読み出しイネーブル信号238-3、副走査イネーブ ル信号(238-M, 238-C, 238-Y, 238 ーK))、プレビュ処理部内のCRT画像メモリのイネ ーブル信号225(主走査1本、副走査各1本)より構

成される。

230は領域生成部2で、各編集処理のエリア信号 を生成する部分である。この部分は後述するように各工 リア信号を記憶するビットマップメモリ部およびビット マップメモリを制御するビットマップメモリ制御部(例 えば、AGDC (Advanced Display Controller))より構成され、書き込みはC PUにより、一方読み出しはDTOP-226、HSNC 229に同期して行われる (光学スキャンされた原稿画 像データと同期)。出力は205、223-1、236 でそれぞれ色変換のイネーブル信号、画像合成のイネー ブル信号、フリーカラーもしくはペイントのイネーブル 信号である。

231のエリアメモリ部、232のDL1、233 のDL2、235の変倍3、237のDL3は画像信号 とエリア信号を同期させるタイミング調整のための回路 である。

具体的には

D L 1→信号232−2を色変換のディレイ分遅ら せる (出力は223-1)

画素遅延はDF/Fで、ライン遅延はFIFOでな される。

DL2→信号226をマスキングUCRのディレイ 分遅らせる (出力は224-2)

画素遅延はDF/Fで、ライン遅延はFIFOでな

DL3→信号236を色変換+画像合成+LOGの ディレイ分遅らせる

画素遅延はDF/Fで、ライン遅延はFIFOでな される。

変倍3→具体的には拡大処理で変倍部2・234と 全く同じ制御がなされる(遅延数も同じ)

エリアメモリ部231→画像メモリ部208とのデ ィレイ調整のための回路で、図8に示す如く、各色のド ラムに対応した副走査読み出しイネーブル (238-M ~K) 以外は全く同じ構成を持った4つのメモリ部(8 -101~104)から構成される。更に、各色のメモ リ部8-101~104は図9に示す如く、メモリ8-201と、WLEの立ち上がりでリセットされ、イネー ブル時カウントアップする主走査カウンタ、およびWV Eの立ち上がりでリセットされ、イネーブル時カウント アップする副走査カウンダより構成されるライトアドレ スカウンタ8-202と、RLEの立ち上がり時リセッ トされ、イネーブル時カウントアップされる主走査カウ ンタ、およびRVEの立ち上がり時リセットされ、イネ ーブル時カウントアップされる副走査カウンタより構成 されるリードアドレスカウンタ8-205と、ANDゲ ート (8-203) と、NANDゲート (8-209) と、インバータ(8-204および8-206)と、バ ッファ (8-210, 8-211) と、CPU240に より指定されるレジスタ8-212より構成される。

更にメモリライト時は、

レジスタ8-212→0

アドレス制御→ライトアドレスカウンタ

が選択

8-210→イネーブル

8-211→ディスイネーブル

 $OEN\rightarrow 1$

WENはクロックの立ち下がり時に0となり、バッ ファ8-210のデータがメモリ8-201に書き込ま

れる。

一方、メモリリード時は、 レジスタ8-212→1 アドレス制御→リードアドレスカウンタ

8-210→ディスイネーブル

8-211→イネーブル

OEN→0

WEN→1.

となり、メモリ8-201のデータが8-211を 通して読み出される。

こうした構成をとることにより、それぞれタイミン グが異なるエリア信号をあたかも1プレーンの如く扱う ことができる。

図2に戻り、240はCPUで、CPUバス243 を通してプログラムROM241、ワークRAM242 を制御する。各画像処理部も同様にCPUバスを通じて データセットがなされる。

(各画像モードでの信号の流れ) 図2を用いて各モ ードにおけるビデオ信号の流れおよび [/ Oポートの設 定について述べる。

[通常コピー]

ビデオの流れ201→202→203→ (244) →204→205→206 (A入力→C出力) →207 \rightarrow 2 3 4 \rightarrow 2 0 8 \rightarrow 2 1 2 \rightarrow 2 1 3 \rightarrow 2 1 4 \rightarrow 2 1 1 \rightarrow $215 \rightarrow 216$

このとき、副走査イネーブル信号221-(M〜K) および238-(M~K)は各色ドラムの間隔をもっ てイネーブルになるよう制御される。

[RGB系編集処理(色変換)結果をCRTに表示

ビデオの流れ201→202→203→(244) →204→205→206 (A入力→B出力) →217 $\rightarrow 219$

このモードの場合、画像メモリ部208内のメモリ に書き込まれるデータはプレビュモードでの編集内容の 修正の度に変わるため、書き込み (CRTへの表示) の 度に原稿の読み込みから行う (ビデオの流れは前記20 1からの繰り返し)。

このとき、副走査リードイネーブル221-(M〜 K) および238- (M~K) は同時に立ち上がり、同 時に立ち下がる。

〈OK時後のプリントアウト〉光学スキャンは行わ ずに画像メモリ208からの読み出しのみで行う。

このとき、副走査イネーブル信号221-(M~K) は各色ドラムの間隔を持ってイネーブルになるよう制 御される。

[CMYK系編集処理(ペイント,フリーカラー) 結果をCRTに表示]

ビデオの流れ201→202→203→(244) →204→205→206(A入力→C出力)→207 \rightarrow 2 3 4 \rightarrow 2 0 8 \rightarrow 2 1 2 \rightarrow 2 1 3 \rightarrow 2 1 4 \rightarrow 2 1 1 \rightarrow $215 \rightarrow 217 \rightarrow 219$

このモードの場合、画像メモリ部208内のメモリ に書き込まれるデータはプレビュモードでの編集内容に 左右されないため、2度目以降の書き込み(CRTへの 表示)では光学スキャンは行わず、編集パラメータの変 **更および画像メモリ部208からの読み出しのみで行う** (ビデオの流れは208からスタート)。

このとき、副走査リードイネーブル221-(M〜

K) および $238-(M\sim K)$ は同時に立ち上がり、同時に立ち下がる。

〈OK時後のプリントアウト〉光学スキャンは行わずに画像メモリ208からの読み出しのみで行う。

このとき、副走査イネーブル信号221- (M~K) は各色ドラムの間隔を持ってイネーブルになるよう制御される。

[合成結果をCRTに表示]

①第1の画像書き込み時のビデオの流れ201→2 02→203→(244)→204→205→206(A入力→C出力)→207→208

②第2の画像と合成し、208内の画像メモリに再び書き込むときのビデオの流れ

②-1。メモリの出力208→212→213→2 14→211→215→206

ここで、マスキングUCR212はスルー、γ補正 は逆LOGテーブルが設定される。

②-2。反射原稿のビデオの流れ201→202→ 203→(244)→204→205→206

③合成およびCRT出力

206→207→208 (メモリ書き込み)

 $\begin{array}{c} 2 \ 0 \ 8 \rightarrow 2 \ 1 \ 2 \rightarrow 2 \ 1 \ 3 \rightarrow 2 \ 1 \ 4 \rightarrow 2 \ 1 \ 1 \rightarrow 2 \ 1 \ 5 \\ \rightarrow 2 \ 1 \ 7 \rightarrow 2 \ 1 \ 9 \end{array}$

次に、各編集時の設定からプレビュ機能を用いてプリントアウトまでの動きについて示す。

まず、全体の流れについて図4を用いて説明する。

不図示の操作部でステープル処理が選択されると、後述するフロー5を実行してプレビュ表示した後(S411)、コピーボタンがONされればプリントを出りる(S404,S405)。またステープル処理が選択されなければ、編集処理(S402)に行って、色変換処理(S406)、ペイント処理(S407)、フリーカラー処理(S408)、カラーinカラー処理(S408)、カラーinカラー処理(S408)の少なくとも一つが選択され、更にプレビュ機能等でパラメータがそれぞれ決定される。そのときプレビュがOKであれば、編集処理後のパラメータがS403で設定され、コピーボタンONで最終出力がプリントアウトされる(S404およびS405)。

次にそれぞれの画像処理の手順について説明する。 ②色変換処理

図5のフローチャートを用いて説明する。色変換では、まず全面色変換かエリア色変換かのいずれかが選択される(S501)。エリア色変換のときは続いてエリアが例えば不図示のデジタイザを用いて設定される(S507)。次に変換前の色指定(S502)および、変換後の色指定(S503)がなされ、この時点で色変換するのに必要なデータが取りあえず決められる。S504でプレビュが選択(例えば、不図示のプレビュが選択(列示のプレビュが選択(列示の原稿台上に置かれた反射原稿が読み取られ、前記RGB系編集処理のCRT表示の項で示された順で処理が実行され、S505でCRT219に表示される。結果がOKの場合は他の編集処理の設定もしくは最終パラメータの設定およびプリント方がなされ、NGの場合はOKまで再設定がなされる。

②ペイント処理

図6のフローチャートを用いて説明する。ペイントでは、まずエリアが例えば不図示のデジタイザを用いて設定される(S601)。続いて、ペイントの色指定がS602でなされる。次にS603でプレビュが選択されると不図示の原稿台上に置かれた反射原稿が読み取ら

れ、前記CMYK系編集処理のCRT表示の項で示された順で処理が実行され、S604でCRT219に表示される。結果がOKの場合は他の編集処理の設定もしくは最終パラメータの設定およびプリントアウトがなされ、NGの場合はOKまで再設定(2度目以降のプレビュモード時は前述のように画像メモリ部208内の画像メモリからの読み出しデータを用いて表示する)がなされる。

ここで、プリントアウト時は前述のように画像メモリ部208内の画像メモリからの読み出しデータを用いて行われる。

③フリーカラー処理

図7のフローチャートを用いて説明する。フリーカラーでは、まず全面モードかエリアモードかが指定される(S701)。エリアモードの場合、続いてエリアが例えば不図示のデジタイザを用いて設定される(S706)。S702ではフリーカラーの色指定がなされる。次にS703でプレビュが選択されると不図示の原稿が読み取られ、前記CMYK系編集処理のCRT表示の項で示された順で処理が実行され、S704でCRT219に表示される。結果がOKの場合は他の編集処理の設定もしくは最終パラメータの設定およびプリントアウトがなされ、NGの場合はOKまで再設定(2度目以降のプレビュモード時は前述のように画像メモリ部208内の画像メモリからの読み出しデータを用いて表示する)がなされる。

ここで、プリントアウト時は前述のように画像メモリ部208内の画像メモリからの読み出しデータを用いて行われる。

次にプリンタ部の構成について図3により説明する

図3において、301はレーザ光を感光ドラム上に走査させるポリゴンスキャナであり、302は初段のイエロ(Y)の画像形成部であり、同様の構成でマゼンタ(M)、シアン(C)、ブラック(K)の各色につポリックの画像形成部を303、304、305で示す。ポリンスキャナ301は、図示しないレーザ制御部によりYMCK独立に駆動されるレーザ素子4個からのレーザを各色の感光ドラム上に走査する。これらの走査されたレーザビームをそれぞれ検知するBD検知手段4個で各色の主走査同期信号を生成する。本実施例のように2枚のポリゴンミラーを同一軸上に配置し、1つのレータで回転させる場合は、例えばY、MとC、Kのレーザビームでは主走査の走査方向が互いに逆方向に、Kのボビームでは主走査の走査方向に対して、他方のC、K画像データは主走査方向に対して鏡像になるようにする。

画像形成部302において、318はレーザ光の露光により潜像形成する感光ドラムであり、313はドラム318上にトナー現像を行う現像器であり、現像器313内の314は現像バイアスを印加してトナー現像を行うスリーブであり、315は感光ドラム318を所置位に帯電させる1次帯電器であり、317は転写後のドラム318の表面を清掃するクリーナであり、316はクリーナ317で清掃されたドラム318の表面をにする補助帯電器であり、330はドラム318上の残留電荷を消去する前露光ランプであり、319は転写ベルト306の背面から放電を行い、ドラム318上のトナー画像を、転写部材に転写する転写帯電器である。

309,310は、転写部材を収納するカセットであり、308はカセット309,310から転写部材を供給する給紙部であり、311は給紙部308により給紙された転写部材を転写ベルト306に吸着させる吸着帯電器であり、312は転写ベルト306の回転に用いられると同時に吸着帯電器と対になって転写ベルト306に転写部材を吸着帯電させる転写ベルトローラである

324は転写部材を転写ベルト306から分離し易 くするための除電帯電器であり、325は転写部材が転 写ベルト306から分離する際の剝離放電による画像乱 れを防止する剥離帯電器であり、326,327は分離 後の転写部材上のトナーの吸着力を補い、画像乱れを防 止する定着前帯電器であり、322,323は転写ベル ト306を除電し、静電的に初期化するための転写ベル ト除電帯電器であり、328は転写ベルト306の汚れ を除去するベルトクリーナである。307は、転写ベル ト306から分離され、定着前帯電器326,327で 再帯電された転写部材上のトナー画像を転写部材上に熱 定着させる定着器である。340は定着器307を通過 する搬送路上の転写部材を検知する排紙センサである。 329は給紙部308により転写ベルト上に給紙された 転写部材の先端を検知する紙先端センサであり、紙先端 センサ329からの検出信号はプリンタ部352からリ ーダ部351に送られ、リーダ部351からプリンタ部 352にビデオ信号を送る際の副走査同期信号を生成す るために用いられる。

次に、以下にリーダ部351の各ブロックの説明を プレビュ処理部、色変換、ペイント、フリーカラー、操 作部の順で行う。

(プレビュ処理部の説明)図10は読み取られた画像データが全ての処理回路を経由して得た最終イメージを、CRT219に表示するためのプレビュ処理回路のブロック図である。

前述した最終画像データY1, M1, C1, K1の $1001-1\sim4$ (YMCKデータ各8ビット) は、まず217-1の 4×3 逆マスキングの補正回路にそれぞれ入力され、次式の演算が行われる。これは、図2の212マスキングUCRの逆演算を行う。

 $Y 2 = a 1 1 \cdot Y 1 + a 1 2 \cdot M 1 + a 1 3$ $\cdot C 1 + a 1 4 \cdot K 1$

 $M2 = a 2 1 \cdot Y 1 + a 2 2 \cdot M 1 + a 2 3$ $\cdot C 1 + a 2 4 \cdot K 1$

 $C 2 = a 3 1 \cdot Y 1 + a 3 2 \cdot M 1 + a 3 3 \cdot C 1 + a 3 4 \cdot K 1$

前記a11~a34の係数はCPU240からCPUバス243を経由してそれぞれ任意の係数を設定することが可能である。ここで4色の情報から3色の情報Y2,M2,C2に変換され、次に217-2の逆対数変換の補正回路に入力される。ここでは、図2のLOG処理部207の逆演算を行うためにLUT(ルックアップテーブル)で構成されており、前述同様CPU240により任意の補正データが設定できる。この演算によりYMCKの濃度データが設定できる。この演算にCRTにより任意の機度データから輝度データに変換されるCRTによりの種類があり色再現範囲もまちまちであり、これを調整する手段が必要となる。次の217-3の3×3モニタ色補正は、モニタの色特性を補正するためので次式の演算が行われる。

 $R2 = b11 \cdot R1 + b12 \cdot G1 + b13 \cdot B1$

G2=b21・R1+b22・G1+b23・B1 B2=b31・R1+b32・G1+b33・B1 これも217-1の逆マスキング同様CPU240 より任意の係数が設定される。

次の217-4のモニタガンマ補正は、同様に各モニタのガンマ特性を補正する回路で、CPU240により任意の補正データを設定することができる。

次に、217-5の表示編集回路は、モニタ219に表示する際にいろいろな編集を行ったり、モニタ219を制御するための回路である。図11は表示編集回路の詳細な説明図で、大きく分けて読み取られた画像を処理する部分と、その画像に枠とか文字といった付加情報を発生させる部分とからなっている。

217-4のモニタガンマ補正後のR3, G3, B3データは、それぞれ217-11, 217-12, 217-13のメモリに供給され、217-10のディスプレイコントローラ内の書込アドレス制御回路217-17の217-21のアドレスにより、メモリの任意の位置から書き込みが行えるように、CPUバス243からXおよびY方向のスタートアドレスとエンドアドレスを設定することができる。本実施例では、メモリのサイズは640×480×9×(8bit)の3色分で構成されている。

また、書き込む際に、元の画像サイズに応じて縮小して書き込むことが可能でその倍率をCPU240より設定できる構成となっている。また、更に、表示する画像サイズが縦長なのか横長なのかに応じて、任意に回転することができるように書込アドレス制御部217-17によって制御される。このとき、スタート/エンドアドレス以外つまり画像が書き込まれない領域に関しては、前の画像が残っていたり或は、表示色が固定となるため、この書込領域以外の部分を任意の色で表示できるように表示色をCPU240より設定が行えるようになっている。

次に、メモリ217-11~13に書き込まれた後、モニタ219に表示するためメモリのどの部分から読み出すかを指定するために、217-18の読み出しアドレス制御部にCPU240より任意の座標指定を行うことが可能である。これは、後述する操作部のタッチパネルキーによりリアルタイムに表示が行える。また、本実施例のモニタ219の画像サイズは640×480ドットなので、メモリ全体を表示するためには画像を間引いて表示する必要があり、これもCPU240より間引き率を設定することが可能になっている。本実施例では後述するように、メモリ全体を表示する1倍モード、メモリの4/9を表示する2倍モードとメモリの1/9を表示する3倍モードの選択が行える。

次に、メモリ 2 1 7 - 2 0 は画像情報とは別に画像情報にいろいろな図形や文字を付加するためのメモリで、サイズは 6 4 0 \times 4 8 0 \times 9 \times (4 b i t) の構成となっている。つまり、4 面分の異なる図形や文字をそれぞれ独立に展開することができる。

本実施例では、これらの情報はCPU240により直接メモリ上に展開していたが、これらの情報を高速に展開できる、例えば、AGDC(NEC)のような専用コントローラを介してもよい。217-19の読み出しアドレス制御は、前述した217-18の読み出しアドレス制御と同様に読み出しの開始位置を設定したり、間引き率を設定することができる。

次に、これらそれぞれのメモリから読み出されたデ

ータはセレクタ217-14に入力される。このセレクタでは、メモリ217-20から読み出された信号に応じて、信号217-24が "L"のときは画像データ217-25~27がそのまま出力され、"H"のときは、それぞれ4面分に応じたR、G、B(8bit)のデータが出力される。これらR、G、BのデータはCPU240により設定が可能で、各4面分に描かれた図形や文字に任意の色を付けることが可能になっている。このセレクタ217-14により処理された信号は、D/Aコンバータ217-16でモニタ用のアナログ信号に変換されモニタ219に最終画像が表示される。

(色変換の説明)図13は色変換処理を説明する図である。

色変換処理は検出部と変換部に分かれる。

検出部は3つのウィンドウコンパレータ(1310, 1311, 1312)、2つのANDゲート(131 -3, 1315)および前述のコンパレータとゲートを制御するレジスタ(1304~1309、CPU240によってセットされる)より構成される。動作としては

・reg1≦入力ビデオR (1301) ≦reg2 ・reg3≦入力ビデオG (1302) ≦reg4 ・reg5≦入力ビデオB (1303) ≦reg6

のときそれぞれのウィンドウコンパレータおよび2つのANDゲートの出力が"1"になり、ある特性色のみが検出される(但しエリア信号222は"1")。一方変換部は3つのセレクタ1319,1320,1321およびレジスタ1316~1318より構成され、ANDゲート1315の出力が"1"のとき、CPU240によってセットされるレジスタ1316~1318すなわち変換色が出力1322~1324され、"0"のときには入力ビデオ信号1301~1303が出力される。

(ペイント, フリーカラーの説明)図12はフリーカラーペイント処理部のブロック図である。

フリーカラーペイント回路は、1色のビデオに対して、乗算器1205とセレクタ1210、CPU240によってセットされるレジスタ1206,1207より構成される。

動作としては、フリーカラー処理時は、マスキング・UCR回路212で生成されたND信号(M/3+C/3+Y/3)とレジスタ3(1206、ユーザーによって設定された色によって決まる)が乗算器1205で乗算され、更に出力がセレクタ1210で選択され、出力(1215)される。尚、原稿の一部にのみフリーカラー処理を行いたいときには処理したい所のみエリア信号224-1を"1"にすれば良い(但し、図12に示す様に224-2は"0"にすること)。このとき、このエリア信号の所のみND信号が出力される様にマスキング・UCR回路212は制御される(信号226に基づいて制御)。

ペイント処理時は、CPU240でセットされるレジスタ1 (1207) が選択されるように、セレクタ1210へのエリア信号224-2が"1"になるように制御される(但し、図12に示す様に224-1は"0"にすること)。

又、1213はC (シアン) のフリーカラーペイント回路、1216はY (イエロ) フリーカラーペイント回路、1219はK (ブラック) のフリーカラーペイント回路で、それぞれ入力はCin (1202)、Yin (1203)、Kin (1204)、出力はCout (

1215)、Yout(1218)、Kout(122 1)、更にエリア信号2(224-2)、エリア信号3 (224-3)、エリア信号4(224-4)で制御される。

尚、CRT219に表示されるときは、224-1~3が同時にイネーブルになるよう、制御される。

(操作部について)図16は、操作部6の外観図であり、50000は置数キー、50001はコピースタートキー、50002はストップキー、50003は余熱キー、50004は液晶表示手段等の表示部である。

表示部50004の標準画面を図17に示す。

図17の標準画面の各表示は、50101は装置状態、50102はコピー枚数、50103は用紙サイズ、50104はコピー倍率、50105はプレビューモードのタッチキーである。

操作者は、プレビュー処理を開始するに先立って、 操作部6から画像倍率、用紙サイズ、編集処理、ステー プル処理の指定を行い、プレビューモードキー5010 5を押下して標準画面からプレビュー操作画面に遷移す る。

図18は、プレビュー操作画面の一例で、5020 1はプレビュースタートキー、50202は表示方向設 定キー、50203はエリアモニタ、50204は表示 位置設定キー、50205は表示倍率設定キー、502 06はエリア微調整キーである。

操作者は、まず原稿を不図示の原稿台もしくはフィーダ4にセットし、表示方向設定キー50202により原稿の表示方向(縦もしくは横)を設定する。表示方向は、通常原稿台の原稿突き当て位置からのイメージがCRT219の右上から表示される。また、表示方向設定キー50202が押されると表示方向設定キーの表示が黒反転し、画像メモリ217-11~13(図11条参照)に90度回転したイメージが書き込まれるため、原稿台の原稿突き当て位置からのイメージが90度回転してCRT219に表示される。

操作者がプレビュースタートキー50201を押下 すると、フィーダに原稿がセットされている場合はフィ -ダから原稿が原稿台に送られ、さらにプレスキャンが 設定されている場合は、原稿台上に載置された原稿の原 稿サイズを検知するためにスキャンが行われる。そして 、画像読み込みを行うスキャン動作を開始し画像取り込 みが開始される。取り込まれた画像は、各種設定された 編集処理が施された後プレビュー処理部217に信号が 送られ、RGBに変換された後設定された表示方向、倍 率そして原稿サイズ等から画像メモリ217-11~1 3の領域に画像全体が入る最も効率的なサイズが計算さ れデータが書き込まれる。そしてこの画像メモリ217 -11~13のデータは、モニタガンマ補正217-4 によりCRTの特性によって補正され、ディスプレイコ ントローラ217-10によりCRT219にデータが 転送されプレビュー画像が表示される。

ところでこの画像メモリ217-11~13のサイズは、CRT219の表示サイズ640×480の画素の9倍の1920×1440の画素のサイズを有している。このためデータを画像メモリ217-11~13からCRT219に転送する際、ディスプレイコントローラ217-10によりCRT219の表示サイズと表示倍率設定キー50205で設定される表示倍率から画像メモリ217-11~13のデータを変培してCRT219にデータを転送することが必要となる。

図19に具体的例を示す。画像メモリ217-11 ~13に50601に示すデータが書き込まれている。 このとき、表示倍率設定キーで表示倍率1倍が設定され ると、画像メモリ217-11~13の全体のデータ領 域がディスプレイコントローラ21.7-10により1/ 9に縮小されて50602に示すようにCRT219に 表示される。また、表示倍率設定キーの2倍が押下され、 ると、画像モメリ117-1i~13の4/9の領域の データがディスプレイコントローラ217-10により 1/4に縮小されて転送され50603に示すようにC RT219に表示されることで、画像メモリ217-1 1~13の一部が1倍のときの表示に比べ2倍に拡大さ れて表示される。また、3倍キーを押下したときも同様 で、画像メモリの1/9の領域を表示メモリに等倍で転 送することで、50604に示すように画像の一部が3 倍に拡大されてCRT219に表示される。

- また、表示倍率設定キーで2倍、3倍が設定されて いるときには、画像メモリ217-20の一部がCRT 219に表示されているためにメモリ領域の読み出し位 置を変えてCRT219に転送すればCRT219に表 示されていない部分を表示することができる。つまり、 表示倍率設定キーで2倍が設定されているときは、画像 メモリ217-11~13の任意の1/4のサイズの画 像がCRT219に表示されている。このとき、表示位 置設定キー50204の下方向矢印キーを押下すると、 画像メモリ217-11~13の読み出し開始位置が下 方向に4ドット移動した位置から1/4のサイズがCR T219に転送されるため、CRT219に表示されて いなかった画面下部の画像を表示することができる。こ のとき、メモリ217-14の読み出し領域の一部がメ モリの端部となる場合は、次に端部方向に読み出し開始。 位置を移動させた場合画像メモリの範囲外となるため、 これ以上端部方向へは移動できないことを操作者に認識 させるために、端部方向の表示位置設定キーは網掛け表 示となり、キーセンスができなくなる。また、画像を移 動させた場合にメモリのどの領域がCRT219に表示 されているのかを操作者を認識できるように、エリアモ ニタ50203に表示されている。

次にステープル処理について図1のフローチャート を用い説明する。

ステープル処理では、まず変数を初期化し(S10 1)、次に図20のようにステープルの種類を操作部に 表示(S102)、ここで選択したステープル(本実施 例では、コーナ或いはダブル或いはシングル)の種類に 応じてステープル位置を不図示のレジスタに設定する(S103~S105)。このとき各ステープル位置毎に 決められた綴じ代領域の最大座標および最少座標も同時 に不図示のレジスタに設定する。そしてS106でプレ ビューが選択されなければS107へ行ってステープル 処理を終了し、プレビューが選択されれば、原稿給紙手 段4から反射原稿を原稿台上に給紙してプレスキャンし (S107、S108)、現在の枚数を示す変数Nに1 を計上し(S109)、図15の様に画像サイズ検知し た結果の最大座標および最小座標の画像サイズ検知手段 244内の不図示のレジスタにセットし(S110)、 前記ステープルの綴じ代領域の最大座標と比較すること で(S111)画像領域内に選択したステープルが入っ ているか否か判断する(S112)。画像領域内に選択 したステープルが入っていれば、何枚目の画像であるか を示す変数N(I)にNを代入し(S113)、そのと

きの画像をCRT表示するとともに、ステープルの表示 色を前述した制御によって赤色等に色変更するか或いは 点滅させて、前記画像に重ね合わせることによって警告 表示する(S114)。例えばS104でダブルを選択 していたのであれば、これは図11に示すメモリ217 -20に図14の様なデータを書き込み、それを初期ア ドレスから順次読み出し、読み取った原稿画像に付加し て(図11のセレクタ217-14にて)CTR219 に表示する。或いは付加したり付加しなかったりCPU バス243で切り替えることでCRT219に点滅表示 する。これを不図示のタイマ等で決められた所定時間だ け表示した後、DF (原稿給紙手段) 4に原稿が残って いるか判断し(S115)、まだ残っていればS107 へ戻って原稿を再給紙する。こうして原稿給紙手段4に 給紙する原稿がなくなるまで繰り返し、なくなれば記 憶されたN (1), N (2)、……の値を使って、操作 部6或いはCRT219上に「N(1), N(2)、… …目の画像にステープルがかかる可能性があります。」 等の警告表示をして(S116)ステープル処理を終了 する(S 1 1 7)。

以上説明したように、本実施例によれば、画像部分にステープルがかかる画像のみCRT219上に画面表示し、しかも全原稿画像のプレビューが終了した後も、何枚目の画像にステープルがかかる可能性があるか表示するため、ユーザはたとえ画像形成システムから離れたとしても、予めステープルミスしそうな原稿を知ることができ、転写紙を綴じ損なうというミスを未然に防ぐことができる。

【図面の簡単な説明】

- 【図1】 ステープル処理のフローチャート
- 【図2】 デジタル画像処理部の構成を示すブロック図
- 【図3】 デジタルカラー複写機の構成を示す断面

図

- 【図4】 本実施例の全体の処理を示すフローチャート
 - 【図5】 色変換処理のフローチャート
 - 【図6】 ペイント処理のフローチャート
 - 【図7】 フリーカラー処理のフローチャート
 - 【図8】 エリアメモリ部の詳細示すプロック図
- 【図9】 Mドラム用メモリおよびその制御部の構成を示すブロック図
- 【図10】 プレビュー処理部の構成を示すブロッ ク図
- 【図 1 1】 プレビュー処理部における表示編集回路の構成を示すブロック図
- 【図 1 2 】 フリーカラーペイント処理部のブロック図
 - 【図13】 色変換処理部の構成を示すブロック図
- 【図14】 ダブルステープル選択時のメモリ内容 を示す図
- 【図15】 画像サイズ検知時の最小,最大座標を 示す図
 - 【図16】 操作部の概観図
 - 【図17】 操作部の標準画面を示す図
 - 【図18】 プレビュー操作画面の一例を示す図
 - 【図19】 CRT表示サイズの説明図
 - 【図20】 ステープル位置の種類表示画面を示す

図 【図21】 従来例の構成を示す図

【符号の説明】

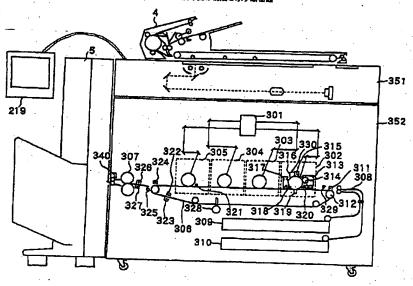
5 転写部材後処理装置

219 CRT (モニタ)

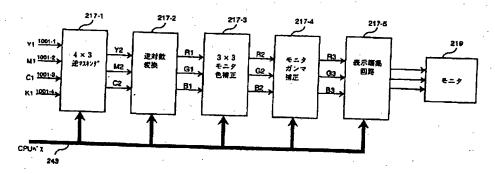
351 カラーリーダ部

352 プリンタ部・・

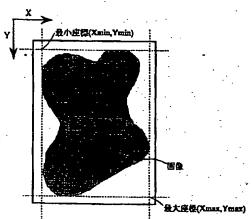
【図3】 デジタルカラー被写機の構成を示す新面図



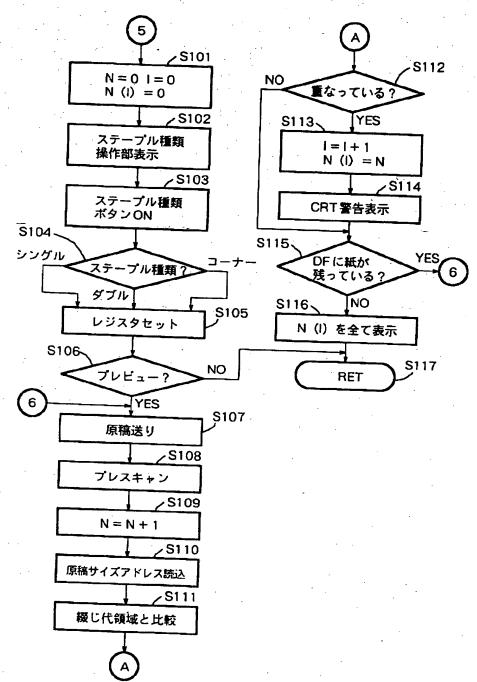
【図10】 プレビュー処理部の機成を示すブロック図

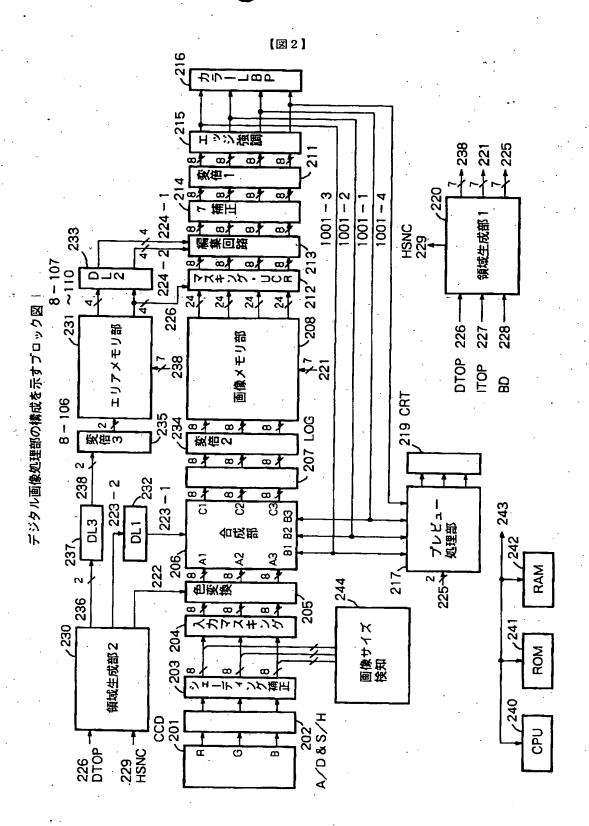


【図 1 5 】 関像サイズ検知時の最小、最大座標を示す図



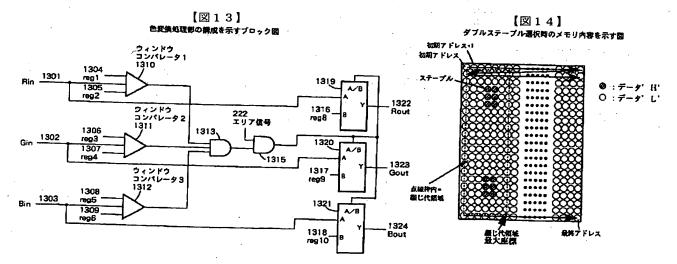
【図1】 ステープル処理のフローチャート



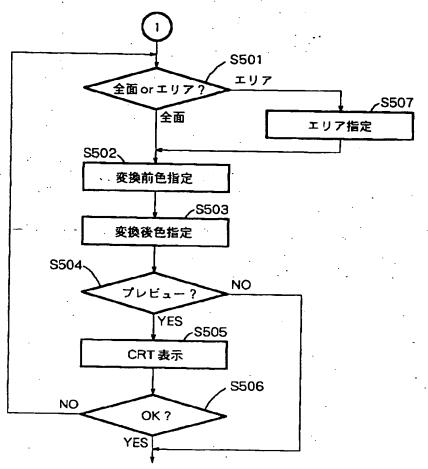


\$401 スタート S411 YES 5 ステープル? NO S402 YES 編集処理? S406-NO YES 色変換? S403 NO S407 最終データ設定 YES ペイント? S404 NO S408-コピーボタンON YES フリーカラ NO \$409 S405 プリント出力 YES ラーinカラ NO ∕S410 エンド

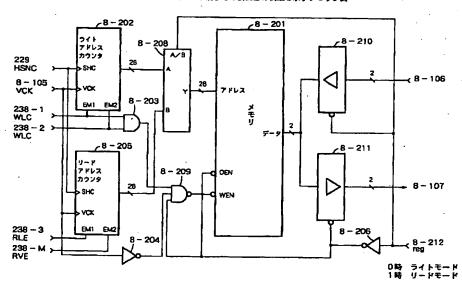
【図4】 実施例の全体の処理を示すフローチャート



【図5】 色変換処理のフローチャート

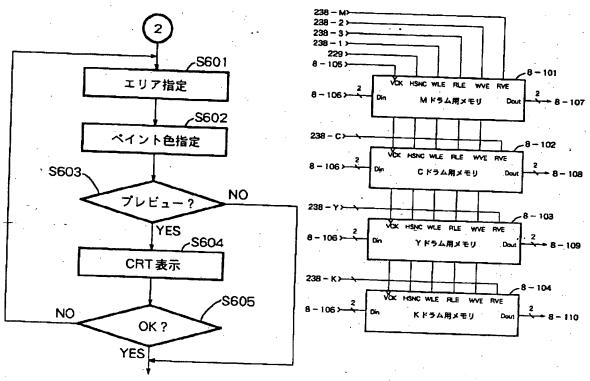


【図 9 】 M ドラム用メモリ及びその耐御部の構成を示すプロック図

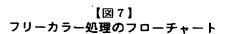


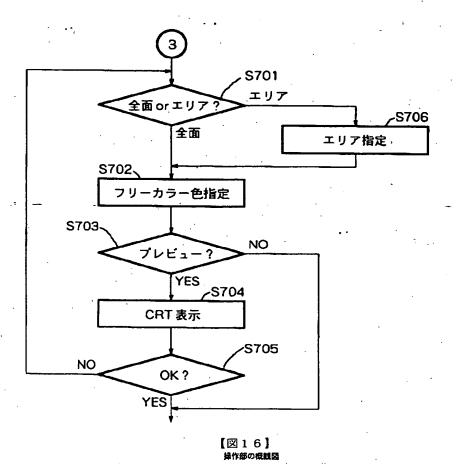
【図6】 ペイント処理のフローチャート

【図8】 エリアメモリ部の弊細を示すプロック図



【図11】 640×480×9×3×(8bit) 217-11 プレビュー処理部における表示編集回路の構成を示すプロック図 217-12 218 D/A セレクタ 音を込み Th' kX制御 戦み出し 11、以刺刺 217-17 217-19 読み出し 71 ・23何初 7° 127° 643748-7 217-10 640×480×9×(4bit) 217-20





0000000

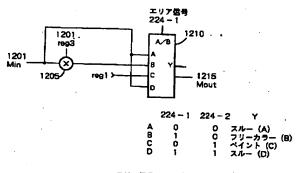
50004 50000 50003

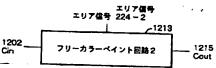
50004 50000 50003

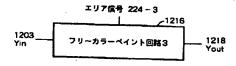
50002

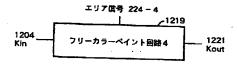
50001

【図12】 フリーカラーペイント処理部のブロック図

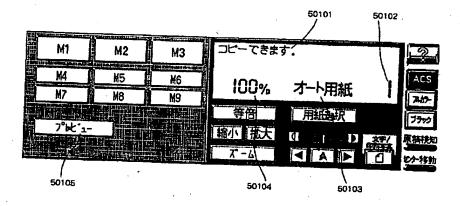




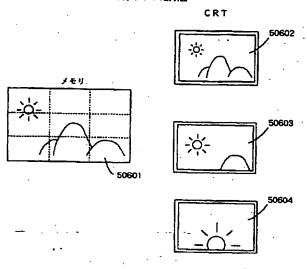




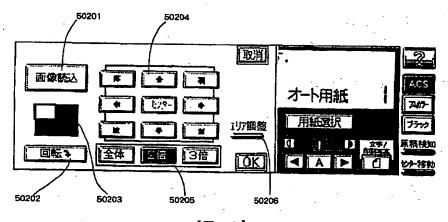
【図17】 表示部の振拳画面を示す図



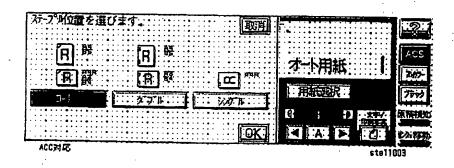
【図19】 CRT表示サイズの説明図



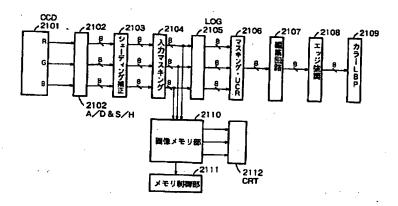
【図18】 プレビュー集作画面の1例を示す図



【図20】 ステーブル位置の種類表示画面を示す図



【図21】 従来例の構成を示すプロック図



【書誌的事項の続き】

[IPC6] B65H 37/04;G03G 15/00 534;21/00 386 [FI] B65H 37/04;G03G 15/00 534;21/00 386

【識別番号または出願人コード】000001007

【出願/権利者名】

キヤノン株式会社

東京都大田区下丸子3丁目30番2号

【発明/考案者名】

古賀 勝秀

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤノン株式会社内

【発明/考案者名】

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤノン株式会社内

【発明/考案者名】

中山 智文

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤノン株式会社内

【発明/考案者名】

片岡 達仁

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤノン株式会社内

【発明/考案者名】

横山 幸生

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤノン株式会社内

川上 尊之

【発明/考案者名】

東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤノン株式会社内

【代理人】 · 丹羽 宏之

【出願形態】OL

注)本抄録の書誌的事項は初期登録時のデータで作成されています。